

ПОЛОЖЕНИЕ "О ПОРЯДКЕ ПРИЕМА, ИСКЛЮЧЕНИЯ И ВЫХОДА ИЗ ЧЛЕНОВ СОЮЗА ТЕАТРАЛЬНЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

Прием в члены Союза, исключение и выход из членов Союза осуществляется в соответствии с Разделом IV Устава Общероссийской общественной организации "Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)" (далее – Союз или СТД РФ) *и настоящим Положением, утвержденным решением Съезда Союза.*

I. Порядок приема, исключения и выхода из членов Союза, права и обязанности членов Союза

1.1. Членами Союза могут быть творческие работники в области **профессионального** театрального искусства:

- **граждане Российской Федерации, достигшие 18-летнего возраста,**
- признающие Устав Союза,
- заинтересованные в совместном достижении целей и решении задач Союза,
- имеющие стаж работы в области сценического искусства **не менее трех лет – при наличии специального театрального образования,**
- имеющие стаж работы в области сценического искусства **не менее пяти лет – в случае отсутствия специального театрального образования.**

Творческими работниками в области **профессионального** театрального искусства, **обладающими правом вступления в Союз,** признаются:

- артисты, режиссеры, **звукорежиссеры,** дирижеры, **концертмейстеры,** балетмейстеры, хормейстеры, художники (**сценографы, художники-постановщики, художники по костюмам, художники по свету, художники-гримеры, художники-бутафоры, художники-декораторы, художники-конструкторы**);
- драматурги, театроведы, **театроведы-менеджеры,** театральные критики;
- педагоги по всем специальностям, связанным с театральным искусством, научные работники в области истории и теории театра, экономики, социологии и организации театрального дела,
- директора и заместители директоров театра, **продюсеры исполнительских искусств, менеджеры,** заведующие литературной частью / помощники по литературной части главных режиссеров, художественных руководителей или директоров театра, **сотрудники PR-службы,** заведующие **музеями театров,** музыкальными и художественно-постановочными частями театров.

В порядке исключения и на основаниях, указанных в абз.1,3,4 п.1.1 настоящего Положения, в Союз могут быть приняты:

- российские граждане — представители других театральных и/или связанных со сценическим искусством профессий:
 - работники театров, театральных учебных заведений и иных организаций, связанных со сценическим искусством, имеющие стаж работы в области сценического искусства не менее 10 (Десяти) лет, своим творческим трудом внесшие весомый вклад в развитие театрального искусства России, организацию театрального дела, обеспечение различных аспектов деятельности театров (в том числе, постановки и проката спектаклей) и получившие признание театральной общественности;
 - работники штатного аппарата Союза и штатного аппарата региональных Отделений, имеющие стаж работы в указанных структурах не менее 10 (Десяти) лет, внесшие весомый вклад в реализацию уставных целей и задач Союза, обеспечение различных направлений его деятельности, создание и осуществление творческих, социальных и иных программ и проектов, получивших признание театральной общественности;
- иностранные граждане — деятели театра творческих профессий, дающих право на вступление в Союз, внесшие вклад в развитие театрального искусства России, признающие Устав Союза и активно содействующие реализации уставных целей и задач Союза.

1.2. **Вопросы приема в члены Союза на общих основаниях и в порядке исключения последовательно рассматриваются:**

- **о приеме в члены Союза работающих и/или проживающих в регионах Российской Федерации российских и иностранных граждан, обладающих правом вступления в Союз в соответствии с п.4.1 Устава Союза и п.1.1 настоящего Положения, — Правлениями региональных отделений СТД РФ (далее соответственно – Правление Отделения и Отделение), которые решением Правления утверждают заключения-рекомендации о приеме в члены Союза или отказе в таком**

приеме и направляют эти заключения-рекомендации на согласование Центральной комиссии СТД РФ по приему и исключению из членов Союза (далее – Центральная комиссия);

- *о приеме в члены Союза работающих и/или проживающих в городе Москве и Московской области и за пределами Российской Федерации российских и иностранных граждан, обладающих правом вступления в Союз в соответствии с п.4.1 Устава Союза и п.1.1 настоящего Положения, а также заключения-рекомендации о приеме в члены Союза Правлений Отделений — Центральная комиссия, которая готовит общие заключения-рекомендации о приеме в члены СТД РФ или отказе в таком приеме, вносит их в Протокол своего заседания и представляет этот протокол на рассмотрение Секретариата Союза.*

1.3. Творческие работники театра, а также представители других театральных и/или связанных со сценическим искусством профессий — граждане Российской Федерации, вступающие в члены Союза, представляют в **Правление Отделения и/или Центральную комиссию:**

- а) личное заявление установленного в Союзе образца;
- б) рекомендации:
 - двух членов Союза со стажем пребывания в СТД РФ не менее пяти лет;
 - профессиональной творческой секции, которая рассматривает заявление вступающего и дает ему свою рекомендацию только при наличии рекомендаций двух членов Союза;

Примечание: Секретари Союза воздерживаются от дачи рекомендаций вступающим в члены Союза.

- в) копии документов об образовании;
- г) документы, подтверждающие стаж профессиональной работы:
 - выписку из трудовой книжки, копии договоров, контрактов и т.п.,
 - документально подтвержденные списки своих творческих или научных работ, а в случае необходимости — более подробные материалы (рецензии, отзывы и т.п.), характеризующие работу вступающего в члены Союза, — для лиц свободных профессий, творческих или научных работников;
- д) – две фотографии размером 3 x 4 см. (для вступающих в члены СТД РФ в Москве и Московской области),
 - три фотографии размером 3 x 4 см. (для вступающих в члены СТД РФ в других регионах Российской Федерации).

1.4. Проживающие и/или работающие в Российской Федерации деятели театра — иностранные граждане, вступающие в члены Союза, представляют в **Правление Отделения и/или Центральную комиссию:**

- а) личное заявление установленного в Союзе образца;
- б) рекомендации:
 - двух членов СТД РФ со стажем пребывания в СТД РФ не менее пяти лет;
 - профессиональной творческой секции, которая рассматривает заявление вступающего и дает ему свою рекомендацию только при наличии рекомендаций двух членов Союза;

Примечание: Секретари Союза воздерживаются от дачи рекомендаций вступающим в члены Союза.

- в) копии документов об образовании;
- г) документы, подтверждающие стаж профессиональной работы:
 - выписку из трудовой книжки (при ее наличии), копии договоров, контрактов и т.п.,
 - документально подтвержденные списки своих творческих или научных работ и/или статьи, рецензии, отзывы и т.п., характеризующие работу вступающего в члены Союза;
- д) – две фотографии размером 3 x 4 см. (для вступающих в члены СТД РФ в Москве и Московской области),
 - три фотографии размером 3 x 4 см. (для вступающих в члены СТД РФ в других регионах Российской Федерации).

1.5. Проживающие за пределами Российской Федерации деятели театра — иностранные граждане, вступающие в члены Союза, представляют в **Центральную комиссию:**

- а) личное заявление;
- б) копии документов об образовании;
- в) документы, подтверждающие стаж профессиональной работы:
 - выписку из трудовой книжки (при ее наличии), копии договоров, контрактов и т.п.,
 - документально подтвержденные списки своих творческих или научных работ и/или статьи, рецензии, отзывы и т.п., характеризующие работу вступающего в члены Союза;
- г) две фотографии размером 3 x 4 см.

- 1.6. Заявления о приеме в члены Союза лиц, не представивших в **Центральную комиссию или Правление Отделения** необходимые для приема документы или представивших эти документы в неполном объеме, не рассматриваются.
- 1.7. Отказ в приеме в члены Союза **при рассмотрении этого вопроса Правлением Отделения или Центральной комиссией и выработке их заключений-рекомендаций возможен только в случае несоответствия вступающего и его документов требованиям, являющимся основанием для приема, изложенным в п.4.1 Устава Союза и в п.1.1 настоящего Положения.**
По иным причинам отказ в приеме в члены Союза не допускается.
- 1.8. Решение об отказе в приеме в члены Союза может быть обжаловано как самим вступающим, так и рекомендовавшими его лицами и организациями:
– в случае заключения-рекомендации об отказе в приеме Правления Отделения — в Центральную комиссию;
– в случае заключения-рекомендации об отказе в приеме Центральной комиссии — в Секретариат Союза.
Решение Секретариата Союза по вопросу о приеме в члены Союза или об отказе в приеме в члены Союза является окончательным.
- 1.9. Решение о приеме в члены Союза вступает в силу после рассмотрения и утверждения Протокола Центральной комиссии решением Секретариата Союза.
- 1.10. Датой вступления в члены Союза считается **дата решения по данному вопросу Секретариата Союза.**
- 1.11. Лица, принятые в члены Союза, получают членский билет и значок установленного решением Секретариата образца.
- 1.12. Члены Союза платят вступительные и **обязательные ежегодные** членские взносы. Порядок уплаты и размер взносов определяются Положением "О порядке уплаты взносов в Союз театральных деятелей Российской Федерации", утверждаемым решением Съезда Союза.
- 1.13. Член Союза имеет право:
– избирать и быть избранным в руководящие и контролирующие органы Союза и/или его Отделений в регионах России;
– получать любую информацию о деятельности Союза и/или его Отделений **путем обращения в Центральный аппарат Союза и аппарат Отделений**;
– вносить в соответствующие органы Союза (Отделений) предложения по улучшению работы Союза (Отделений), созданных Союзом (Отделениями) хозяйственных товариществ и обществ, учреждений и других некоммерческих организаций;
– участвовать во всех мероприятиях, проводимых Союзом (Отделениями) и в его (их) пользу;
– пользоваться безвозмездно на равных началах с другими членами Союза всеми видами творческой, консультативной, методической, правовой и материальной помощи, предоставляемой Союзом (Отделениями), а также установленными в рамках Союза (Отделений) льготами;
– обращаться во все органы Союза за защитой законных интересов, профессиональных, авторских и смежных с авторскими прав;
– **по своему усмотрению в любое время** добровольно выйти из членов Союза в порядке, установленном Положением "О порядке приема, исключения и выхода из членов Союза театральных деятелей Российской Федерации", утверждаемым решением Съезда Союза;
– иные права, предусмотренные действующим законодательством Российской Федерации.
- 1.14. Член Союза обязан:
– соблюдать Устав Союза;
– участвовать в решении задач Союза;
– выполнять решения и поручения руководящих органов Союза и/или его Отделений;
– не совершать действия, заведомо направленные на причинение вреда интересам Союза и нанесение ущерба его деловой репутации;
– регулярно платить **обязательные ежегодные** членские взносы в размере, установленном решением Съезда Союза либо решением Секретариата Союза, принятом на основании соответствующего решения Съезда Союза;
– **выполнять иные обязанности, установленные Уставом Союза и/или действующим законодательством Российской Федерации.**
- 1.15. За нарушение уставных требований член Союза может быть исключен из членов Союза.
- 1.16. Исключение возможно в случае:
– если член Союза причиняет вред интересам Союза и наносит ущерб его деловой репутации;

- проявления членом Союза национальной, расовой, религиозной, политической нетерпимости или призыва к ним;
- если член Союза меняет профессию на иную, не связанную с театральным искусством;
- длительного профессионального бездействия члена Союза (не менее трех лет), не связанного:
 - с выходом на пенсию,
 - с подтвержденным фактом болезни или безработицы,
 - с иными причинами, признанными уважительными Правлением Отделения или Секретариатом Союза (для членов Союза Москвы и Московской области);
- если член Союза в течение календарного года не платит **обязательные ежегодные** членские взносы без причины, признанной уважительной Правлением Отделения или Секретариатом Союза (для членов Союза Москвы и Московской области).

1.17. **Вопросы исключения из членов Союза рассматриваются Правлениями Отделений и Центральной комиссией в порядке, аналогичном рассмотрению вопросов о приеме в члены Союза.**

1.18. Решение об исключении может быть обжаловано:

- в случае заключения-рекомендации об исключении Правления Отделения — в Центральную комиссию;
- в случае заключения-рекомендации об исключении Центральной комиссии — в Секретариат Союза.

Решение Секретариата Союза по вопросу об исключении из членов Союза является окончательным.

1.19. Решение об исключении из членов Союза вступает в силу после рассмотрения и утверждения Протокола Центральной комиссии решением Секретариата Союза.

1.20. Датой исключения из членов Союза считается **дата решения по данному вопросу Секретариата Союза.**

1.21. Исключенные из членов Союза могут вновь вступить в него на общих основаниях по истечении 3 (трех) лет с момента исключения.

Исключенные из членов Союза по основаниям, указанным в п.4.10.1 – п.4.10.3 Устава Союза и абз.2-4 п.1.16 настоящего Положения, в случае продолжения действия обстоятельств, послуживших основанием для исключения из членов Союза, новому вступлению в члены Союза не подлежат.

II. Центральная комиссия по приему и исключению из членов Союза

2.1. Порядок формирования и компетенция Центральной комиссии:

- формируется из членов Союза — творческих работников различных профессий в области театрального искусства, дающих право на вступление в Союз. Количественный и персональный состав Комиссии определяется по предложению Председателя Комиссии и утверждается Секретариатом Союза;
- действует на основании Устава Союза и настоящего Положения "О порядке приема, исключения и выхода из членов Союза театральных деятелей Российской Федерации", утверждаемого решением Съезда Союза;
- рассматривает вопросы приема в члены Союза и исключения из членов Союза творческих работников в области профессионального театрального искусства — российских и иностранных граждан, проживающих и/или работающих в Москве и Московской области и за пределами Российской Федерации; представителей других театральных и/или связанных со сценическим искусством профессий, проживающих и/или работающих в Москве и Московской области, представляет свои заключения-рекомендации Секретариату Союза;
- рассматривает соответствие Уставу Союза заключений-рекомендаций Правлений Отделений по вопросам приема в члены Союза и исключения из него; представляет свои заключения-рекомендации по данным вопросам Секретариату Союза;
- рассматривает вопросы приема и исключения из членов Союза деятелей театра — иностранных граждан; представляет свои заключения-рекомендации по данным вопросам Секретариату Союза;
- готовит и представляет на рассмотрение Секретариата Союза Протоколы своих заседаний с **заключениями-рекомендациями** по вопросам приема в члены Союза и исключения из него;
- рассматривает апелляции деятелей театра по вопросам приема в члены Союза и исключения из него, готовит заключения с указанием оснований для приема в члены Союза, отказа в таком приеме, либо оснований для исключения из членов Союза. Представляет данные заключения на рассмотрение Секретариата Союза.

2.2. Заседания Центральной комиссии созываются Председателем Центральной комиссии и проводятся по мере необходимости, но не реже 2-х раз в год, а в год проведения Съезда Союза — не реже одного раза в год.

2.3. Заседание Центральной комиссии правомочно, если на нем присутствует более половины членов Комиссии. Решения принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Комиссии открытым голосованием.

2.4. Заседания Центральной комиссии оформляются Протоколом. Протокол и решения, принятые Комиссией, подписывают Председатель и Ответственный секретарь Комиссии.

III. Сроки рассмотрения вопросов о приеме в члены Союза и исключении из членов Союза

- 3.1. Рассмотрение Правлениями Отделений в регионах России вопросов о приеме в члены Союза и исключении из членов Союза производится в течение календарного года.
На согласование же Центральной комиссии заключения-рекомендации Правлений Отделений представляются 2 раза в год: в срок до 1 марта и до 1 октября каждого календарного года, а в год проведения Съезда Союза — один раз в год: в срок до 1 марта.
- 3.2. Рассмотрение Центральной комиссией вопросов о приеме в члены Союза и исключения из членов Союза проводятся на очередных заседаниях Центральной комиссии в апреле и ноябре каждого календарного года, а в год проведения Съезда Союза — преимущественно весной.
- 3.3. Секретариат Союза рассматривает вопросы приема в члены Союза и исключения из членов Союза не менее 2-х раз в год: как правило, в мае и декабре каждого календарного года, а в год проведения Съезда — не менее одного раза в год: преимущественно в мае месяце. Секретариат также может установить иные сроки рассмотрения указанных вопросов в год проведения Съезда специальным решением.

IV. Порядок оформления рекомендаций о приеме в члены Союза и исключении из членов Союза

- 4.1. В случае если в Москве или Отделениях Союза существует объединение членов Союза в профессиональные творческие секции, вступающие в члены Союза творческие работники театра — российские или иностранные граждане, работающие и/или проживающие в Москве или ином регионе России, сначала представляют все необходимые для приема в члены Союза документы на рассмотрение соответствующей профессиональной творческой секции или ее Бюро.
- 4.2. Секция или Бюро секции обязаны в месячный срок рассмотреть документы вступающего в члены Союза: дать ему свою рекомендацию или отказать в ней, и передать документы вступающего со своим решением соответственно: в регионах России — в Правление Отделения, в Москве или Московской области — в Центральную комиссию.
Вступающий в члены Союза имеет право присутствовать на заседании секции или Бюро секции при обсуждении его заявления.
- 4.3. В случае если профессиональной творческой секции его профиля не существует, вступающий вправе претендовать на прием в члены Союза без рекомендации секции и передать необходимые для приема документы непосредственно в Правление соответствующего Отделения или Центральную комиссию.
- 4.4. Вопрос о приеме в члены Союза в регионах России рассматривается Правлением Отделения не позднее, чем в 3-месячный срок со дня получения заявления и документов вступающего в члены Союза. **Заключения-рекомендации по данному вопросу утверждаются** решением Правления, которое принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании Председателя и членов Правления открытым или тайным голосованием (форму голосования выбирает Правление) и оформляются в Протоколе заседания Правления резолюциями **"Рекомендовать принять"** или **"Рекомендовать отказать"** с обязательным указанием соответствующего требованиям Устава Союза обоснования подобного решения.
- 4.5. **Заключения-рекомендации по вопросу исключения из членов Союза утверждается** решением Правления Отделения, которое принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Правления открытым или тайным голосованием (форму голосования выбирает Правление) и фиксируется в Протоколе заседания Правления резолюцией **"Рекомендовать исключить"** с обязательным указанием соответствующего требованиям Устава Союза обоснования подобного решения.
- 4.6. Выписку из Протокола своего заседания с **утвержденным решением Правления заключениями-рекомендациями** по вопросам приема в члены Союза и исключения из членов Союза Правление Отделения в обязательном порядке представляет в Центральную комиссию вместе с документами, необходимыми для приема в члены Союза, или обоснованием решения об исключении из членов Союза.
- 4.7. **Заключения-рекомендации** Центральной комиссии по вопросам приема и исключения из членов Союза деятелей театра Москвы и Московской области и иностранных граждан, а также **заключения-рекомендации** о соответствии требованиям Устава Союза **заключений-рекомендаций** Правлений Отделений по вопросам приема и исключения из членов Союза **оформляются в Протоколе заседания Центральной комиссии следующими решениями:**
— по приему — **"Рекомендовать принять"** или **"Рекомендовать отказать"**,
— по исключению — **"Рекомендовать исключить"**,
с обязательным указанием соответствующих требованиям Устава Союза обоснований этих решений.

V. Заключительные положения.

Порядок утверждения настоящего Положения и внесения в него изменений и дополнений

- 5.1. Настоящее Положение утверждено **решением VIII (XXII) Съезда Союза от 23 октября 2021 года и действует с момента, установленного данным решением.** (Смотри оборот)

- 5.2. *Настоящее Положение может быть изменено, дополнено и/или утверждено в новой редакции только соответствующим решением Секретариата СТД РФ, которому VIII (XXII) Съезд Союза своим решением от 23 октября 2021 года делегировал подобные полномочия.*

Примечание: *жирным курсивом* выделены изменения и дополнения по отношению к редакции Положения, утвержденной решением Секретариата СТД РФ от 19 мая 2008 года (Протокол № 1/5, § 13, п.2).